

MASSACHUSETTS BEE GEES Musical

Drei Brüder und zwei Original Bee-Gees-Musiker - eine einzigartige Live-Tribute-Show

Die Brüder Barry, Maurice und Robin Gibb – kurz die BEE GEES – sind Musiklegenden. Die „erfolgreichste Familienband der Welt“ (Guinness-Buch, Millenium-Edition) brach zahlreiche Rekorde und verzauberte Millionen Fans mit ihren Hits. MASSACHUSETTS – BEE GEES Musical – feiert live das legendäre Wirken der Kult-Band - mit drei außergewöhnlich talentierten Brüdern, zwei Original-Musikern, einer originalgetreuen Band, perfektem Sound, Tänzern, jeder Menge Anekdoten und der unverwechselbaren Energie der Bee-Gees Live-Konzerte. Die aktuellen Tournéedaten gibt es ab sofort unter www.beegeesmusical.de

In einer weltweit einzigartigen Live-Show feiert MASSACHUSETTS das musikalische Erbe der legendären Bee Gees. Diese Show verspricht, das Publikum audio-visuell authentisch und stil-echt in eine Ära zurückzusetzen, in der Psychedelic-Rock, Disco, Pop und unverwechselbare Harmoniestimmen die Welt im Sturm eroberten. Songs wie „Stayin’ Alive“, „How Deep Is Your Love“, „Night Fever“, „More Than A Woman“ oder auch „Spicks and Specks“ sowie „Words“ sind zeitlose Klassiker und definierten das Lebensgefühl einer ganzen Generation.

Die Brüder Walter, Davide und Pasquale Egiziano aus Italien sind seit Kindertagen Fans der Bee Gees. Früh übten sie sich an ihrem Gesang und ihrer Musik – und perfektionierten ihr Können. Stimmlich und optisch atemberaubend nah am Original überzeugten sie sogar Barry und Robin Gibb, die ihnen begeistert den Titel „Italian Bee Gees“ verliehen. Mit viel Liebe zum Detail und höchstem Respekt vor dem Lebenswerk der Originale verneigen sie sich und bringen die Magie der Bee Gees zurück auf die Bühne. Ihre lange, persönliche Beziehung zur Familie Gibb und ihre unfassbare Authentizität machen die Brüder Egiziano zu weltweit einzigartigen Botschaftern des Kults um die Bee Gees.

Blue Weaver und Vince Melouney – zwei Original-Weggefährten der Bee Gees

Die musikalische Sensation perfekt machen der ehemalige Bee Gees Keyboarder Blue Weaver und das Original Bee Gees Mitglied Vince Melouney – mit eindrucksvollen Gastauftritten.

Vince Melouney, geboren am 18. August 1945 in Sydney, Australien, begann seine musikalische Karriere in den frühen 1960er Jahren als Gitarrist und Sänger in verschiedenen australischen Bands, darunter Billy Thorpe and the Aztecs, einer der erfolgreichsten Rockbands des Landes. Seine

Gitarrenkünste und sein Gespür für melodische Rockmusik brachten ihm schnell Anerkennung in der Musikszene. 1967 wurde er von den Bee Gees eingeladen, sich der Band anzuschließen. Melouney spielte auf Alben wie *Bee Gees' 1st* und *Horizontal*, auf denen er den frühen Psychedelic-Rock-Sound der Band mitprägte. Seine bluesig-rockigen Gitarrenriffs trugen maßgeblich zum Klang der Gruppe bei. 1969 verließ er die Bee Gees, um sich anderen Projekten zu widmen.

Blue Weaver, geboren am 11. März 1947 in Cardiff, Wales, ist ein britischer Keyboarder, Komponist und Musikproduzent. Weaver begann seine Karriere ebenfalls in den 1960er Jahren in Bands wie Amen Corner und Strawbs, wo er als vielseitiger Keyboarder und Arrangeur auf sich aufmerksam machte. Zu den Bee Gees stieß er 1975 und wurde schnell zu einem festen Mitglied ihres kreativen Teams. Seine Keyboard- und Synthesizer-Arbeit prägte den charakteristischen Sound der Disco-Ära der Bee Gees, besonders auf ikonischen Alben wie *Main Course*, *Children of the World* und dem *Saturday Night Fever*-Soundtrack. Weaver trug nicht nur musikalisch bei, sondern war auch stark in das Songwriting involviert und half bei Hits wie „How Deep Is Your Love“ und „Stayin' Alive“. Seine Arrangements und sein Gespür für Melodien machten ihn zu einem wichtigen Teil des Erfolgs der Bee Gees in den späten 1970er Jahren.

Diese Tribute-Show ist mehr als nur eine Hommage – sie ist eine Reise durch das Leben und die Karriere der Bee Gees und dokumentiert damit ein Stück Musikgeschichte der 1960er, 70er und 80er Jahre. Legendäre Musik-Veteranen wie Blue Weaver und Vince Melouney zeigen, dass sie nichts von ihrem Enthusiasmus eingebüßt haben. Die „Italian Bee Gees“ huldigen meisterhaft den Originalen und lassen deren Wirken mitreißend fortbestehen. Die Show MASSACHUSETTS lässt die musikalische Kraft und das Charisma der Gibb-Brüder wie auch deren unverkennbaren Sound perfekt aufleben.

Pressestimmen

„Die besten BEE GEES seit den BEE GEES“ Kieler Nachrichten

„Gänsehautgefühl ... Wem am Ende wehmütig ums Herz war, weil die echten Bee Gees unwiederbringlich Geschichte sind, den dürfte trösten, dass ihre Musik auch dank der drei fantastischen Egiziano-Brüder weiterlebt.“ Ostsee Zeitung

„Die Italian Bee Gees bieten eine Show der Superlative.“ Die Rheinpfalz

„‘Ein Nostalgetrip par excellence‘ - Nach dem Konzert gab es einen dicht umlagerten Autogrammstand und die Künstler hielten eine gute Stunde aus, um ihren Fans eine Erinnerung an dieses grandiose Konzert mit auf den Heimweg zu geben. ...“ Wochen-Anzeiger

Tourdaten & Tickets: www.beegeesmusical.de

Ticket Ermäßigungen: Kinder von 7-12 Jahren erhalten 50% Rabatt auf alle Eintrittspreise
Gruppen ab zehn Personen erhalten 5,00 € Ermäßigung je Ticket
Freier Eintritt für die Begleitperson bei Gästen mit einem „B“ im Ausweis

Service Hotline: +49 / (0)365 – 54 818 30

Pressekontakt: marketing@resetproduction.de
Pressematerial: www.resetproduction.de/presse

Über RESET PRODUCTION

Erstklassige Unterhaltung aus einer Hand

Reset Production zählt zu den wenigen deutschen Veranstaltern, die den gesamten Prozess – von der ersten Idee über die Produktion und Vermarktung bis hin zur erfolgreichen Durchführung – komplett eigenständig realisieren. Selbst Eintrittskarten für die vielseitigen Veranstaltungen können bequem über den unternehmenseigenen Ticketshop erworben werden. Mit über 500 Shows jährlich in ganz Deutschland und im europäischen Ausland ist Reset Production eine feste Größe im Bereich der Tourneeproduktionen. Die vielseitigen Shows begeistern Jung und Alt gleichermaßen und sorgen für unvergessliche Erlebnisse. Zum beeindruckenden Portfolio zählen Produktionen wie „Dance Masters – Best Of Irish Dance“, „Rock The Circus“, „A Musical Christmas“, sowie erstklassige Tribute-Shows wie „Tina – The Rock Legend“, „Forever Queen“, „ABBA – The Concert“, „One Moment In Time – The Whitney Houston Story“, „One Night Of MJ“, „MIRAGE – Visions Of Fleetwood Mac“, „The Tribute! ERIC CLAPTON – Unplugged“ und „Massachusetts – Bee Gees Musical“. Reset Production steht für hochwertige Live-Unterhaltung, die aufgrund der großen Nachfrage regelmäßig auf deutschen Bühnen zu sehen ist.